

3a EDICIÓ

FESTIVALS ALTA SEGARRA 2018



13/07 - 22:30h
CASTELLFOLLIT DE RIUBREGÓS
Sta. Maria del Priorat

ANDREA MOTIS

JOAN CHAMORRO
I JOSEP TRAVER

14/07- 22:30h
CASTELLFOLLIT DE RIUBREGÓS
Sta. Maria del Priorat

MARIA ARNAL I MARCEL BAGÉS



20/07- 22:30h

VECIANA. Pareres

TOSSUDAMENT LLACH

AMB BETH RODERGAS, ELENA GADEL
I LA SIMFÒNICA DE COBLA I CORDA
DE CATALUNYA



21/07- 22:30h

VECIANA. Pareres

LA FOLIE



27/07- 22:30h

CALAF. Les Eres del Tardà

XARIM ARESTÉ



28/07- 22:30h

CALAF. Les Eres del Tardà

ELS AMICS DE LES ARTS





ÍNDEX

1. PRESENTACIÓ	1
2. GRAELLA DE PROGRAMACIÓ.....	2
3. ELS GRUPS DEL 2018	3
4. ELS ESPAIS	9
5. TASTOS GASTRONÒMICS DE PROXIMITAT	12



PRESENTACIÓ

Els Festivals de l'Alta Segarra són la continuació de l'esdeveniment cultural "Teatre, Música i Dansa a l'Alta Segarra" que des de fa tres anys es presenten amb un nou format per tal de consolidar una oferta musical d'estiu a la Catalunya interior. Organitzats per Àgora Alta Segarra, compten amb el suport de la Generalitat de Catalunya, la Diputació de Barcelona, l'Ajuntament de Calaf i els consistoris i associacions on tenen llocs els concerts.

Durant la primera edició, l'any 2016, els concerts van tenir lloc a Calaf i Calonge de Segarra. En la segona edició, el passat 2017, la programació va créixer i es van dur a terme un total de sis concerts a Calaf, Els Prats de Rei i Sant Martí Sesgueioles. I és que una de les característiques principals d'aquest festival estiuenc és que els concerts tenen lloc en diferents espais emblemàtics o històrics de l'Alta Segarra.

En cada edició s'alternen aquests espais amb la voluntat que diferents indrets dels pobles del territori puguin, mitjançant la cultura i la música, donar-se a conèixer i prendre valor entre nous visitants. És un element més de cohesió de la prestesa comarca de l'Alta Segarra, que reforça els vincles entre els pobles, el treball en xarxa entre les associacions del territori.

En paral·lel a la proposta musical, cada un dels concerts es marida amb un tast gastronòmic amb productes de Km0 de primera qualitat.

Aquesta conjunció crea una oferta cultural i gastronòmica que se suma a l'atractiu del paisatge i de la història del territori per acabar conformant una interessant oferta per a les més de 60 cases rurals de la comarca, augmentant així l'atractiu per a visitar-les.



GRAELLA DE PROGRAMACIÓ

CASTELLFOLLIT DE RIUBREGÓS - SANTA MARIA DEL RPIORAT

13 de juliol - 22.30h

Andrea Motis

14 de juliol - 22.30h

Maria Arnal i Marcel Bagés

VECIANA - PARERES (Exterior del Casal La Salle)

20 de juliol - 22.30h

Tossudament Llach amb la Simfònica de Cobla i Corda, Beth Roderigas i Elena Gadel

21 de juliol - 22.30h

La Folie

CALAF - LES ERES D'EN TARDA

27 de juliol - 22.30h

Xarim Aresté

28 de juliol - 22.30h

Els Amics de les Arts

ENTRADES

Les entrades per als sis concerts de la tercera edició dels Festivals Alta Segarra es poden comprar a través del portal www.tictactiquet.com.

ELS GRUPS DEL 2018

ANDREA MOTIS, JOAN CHAMORRO I JOSEP TRAVÉ

Encara que Andrea Motis només tingui 21 anys, la seva maduresa musical supera amb escreix l'expectativa dels seus anys. Va començar a tocar la trompeta als set anys i tres anys després va començar a estudiar jazz a l'Escola Municipal de Música de Santa Andreu. I, tot i ser una adolescent, Joan Chamorro va reclutar-la Andrea perquè formés part de la seva banda. Mentre seguia estudiant a l'escola va ser membre de la Sant Andreu Jazz Band durant nou anys, període en el qual va gravar vuit discos i va tocar en directe amb noms de la talla del trombonista Wycliffe Gordon, el saxofonista Jesse Davis, el clarinetista Bobby Gordon i el saxofonista Dick Oatts, entre d'altres.

Emotional Dance (Impulse!, 2017) és el títol del darrer disc d'aquesta jova promesa. Enregistrat a Nova York, aquest és el seu primer treball primer en solitari. La seva veu, però també la seva trompeta han girat arreu del món des que fou descoberta per Joan Chamorro amb qui, juntament amb Josep Travé, compartirà l'escenari dels Festivals Alta Segarra.



MARIA ARNAL I MARCEL BAGÉS

Són un dels duets més preuats del moment: la veu d'aquesta cantant badalonina sumada a la guitarra del músic de la Ribera d'Ebre provoquen altes dosis d'electricitat musical. Recent Premi Ciutat de Barcelona de Música pel seu segon EP, *Verbena*, escollit Millor Single Nacional per la revista *Rockdelux* i Obra Artística de l'any segons els lectors de *Time Out*, aquest duet continua la cadena de transmissió de la música popular de la millor manera possible: creant cançons pròpies que s'incorporen al seu projecte de remescla de gravacions de camp, arxius digitalitzats i fonoteques de la Península Ibèrica.

El seu primer llarga durada es titula *45 cerebros y 1 corazón* (Fina Estampa, 2017), en referència a la lletra d'una cançó inspirada en el que van trobar al fer l'aixecament d'una fossa de la Guerra Civil a La Pedraja (Burgos). El passat es reviu en el present amb un directe intens, amb himnes dels nostres temps com "La gent no s'adona del poder que té", un tema basat en un poema de Joan Brossa. Un repertori que bascula sobre un concepte fonamental, la memòria, i un disc que parla d'allò que recordem i d'allò que ens volen fer oblidar.



“TOSSUDAMENT LLACH” AMB LA SIMFÒNICA DE COBLA I CORDA, ELENA GADEL I BETH RODERGAS

L'any 2016 la Simfònica de Cobla i Corda de Catalunya va presentar el seu treball *Tossudament Llach*, un recull de les cançons més emblemàtiques de la trajectòria del cantautor de Verges, recopilades en un disc (Música Global, 2016) que va guanyar el Premi Enderrock per votació popular la millor disc de música clàssica del 2016.

Per al concert als Festivals Alta Segarra, posaran veu a aquestes grans cançons Elena Gadel i Beth Rodergas, dues de les cantants col·laboradores del projecte i que ja han actuat diverses vegades amb la Simfònica de Cobla i Corda de Catalunya.



LA FOLIE

Foliecitat és el títol del segon disc de la banda encapçalada per la veu de Paula Giberga i la guitarra d'Andreu Roig. Després de debutar al 2016 amb un disc titulat *Traficants de somnis*, el seu segon llarga durada els ha servit per convertir-se en els guanyadors del Premi Enderrrock de la crítica al grup revelació del 2017. Cançons optimistes, felicitat a ritme de pop i molta alegria és el que transmeten en el seu directe els barcelonins La Folie.

Només cal escoltar el single "A foc lent" per comprovar-ho, que a la vegada és la manera com el grup barceloní entén el seu procés. Poc a poc, sense pressa, però assaborint cada moment que la música els dona l'oportunitat de gaudir. En aquest treball la potència ha guanyat terreny conquerint territoris encara mai explorats.



XARIM ARESTÉ

Amb només 13 anys, **Xarim Aresté** va muntar la seva primera banda de punk a la qual van seguir algunes més. Tot just aterrat a Barcelona es va enrolar al projecte de rumba postmoderna **Pantanito** que compaginava amb el garatge de **Monoxide Pills**. Tota aquesta energia es va projectar en el seu primer gran projecte personal, **Very Pomelo**, banda amb la que va publicar tres discos de rock'n'roll. Després de la seva faceta més rockera acompanyant a projectes del tot diversos (com Maika Makovski, Sanjosex, Sopa de Cabra o Josele Santiago), ha iniciat una aventura solitària on el descobrim en una faceta de cantautor, sense l'aura rockera que mai l'abandona.

Polinèsies (Bankrobber, 2017) és el títol del seu disc més recent, el tercer de la seva trajectòria en solitari, un viatge per un univers alhora íntim i col·lectiu on cada cançó és una illa formada per mil illes diferents. Aquest músic de Flix ha començat l'any recollint el Premi MIN de la Música Independent al millor disc de l'any en català. Amb l'anterior disc, *La rosada* també li van ploure els premis: l'Altaveu, el Cerverí i l'Enderrock de la crítica al millor disc de pop-rock de l'any.



ELS AMICS DE LES ARTS

Format per Dani Alegret, Joan Enric Barceló, Eduard Costa i Ferran Piqué, el quartet de moda faran parada als Festivals Alta Segarra per presentar-nos *Un estrany poder* (Warner, 2017), el seu quart disc d'estudi.

Nascuts l'any 2005 a Barcelona, amb 13 anys de trajectòria a l'esquena, han creat himnes com "Jean-Luc", "Ja no ens passa" o "Louisiana o els camps de cotó", entre els que ràpidament s'hi han afegit cançons més recents, com "Les coses", "Un estrany poder" o "El seu gran hit". Temes nous que ràpidament s'han afegit a la llista de hits corejats per una munió de seguidors que no fan més que créixer.

Juntament amb *Bed&Breakfast*, aquest últim disc s'ha convertit en el més aclamat de la banda. La crítica musical l'ha qualificat com un pas endavant a la seva carrera musical. Un treball vigorós, més electrònic i contundent. Una evolució però, que no deixa de banda l'escència de **Els Amics de les Arts** i la seva complicitat a l'escenari.



ELS ESPAIS DEL 2018

CASTELLFOLLIT DE RIUBREGÓS - SANTA MARIA DEL PRIORAT



Església romànica que, annexa, compta amb una edificació de l'estil de casa pairal que es va construir com a vivenda monacal i el cementiri de Castellfollit de Riubregós. Es tracta d'un edifici d'una sola nau, amb planta de creu llatina i un absis quadrangular. Als dos braços del transepte hi havia dos absis semicirculars que van ser substituïts per una capella gòtica al braç nord i una sagristia al braç sud.

VECIANA - PARERES (Exterior del Casal La Salle)



A l'antiga finca de Pareres del Pla, els germans de les escoles cristianes de la Salle van construir, a mitjan segle XX, un singular edifici on hi van tenir un noviciat. Es tracta d'un indret tranquil i agradable, a 650 m per sobre del nivell del mar, ideal per passar uns dies de descans i/o realitzar activitats a la natura ja que està envoltat de camps i boscos.

CALAF - LES ERES D'EN TARDÀ



Des de les Eres d'en Tardà les vistes a Calaf són privilegiades. Amb un cop d'ull es divisen el campanar, que té una alçada de 56,60m i el castell, construït fa gairebé un miler d'anys, al voltant del 1015. Es tracta d'una fortificació que s'alça fins als 714 metres, amb murs que arriben als 10 metres de longitud i 3 metres de gruix, números que denoten que és un castell notable.

TASTOS GASTRONÒMICS DE PROXIMITAT

El vessant musical del festival s'acompanyarà novament d'una proposta gastronòmica amb productes KM0 de primera qualitat que coordina el Grup Anifalac de Calaf.





Àgora Alta Segarra

2018

Venda d'entrades a:

<http://festivalsaltasegarra.tictactiquet.com/ca/events/>